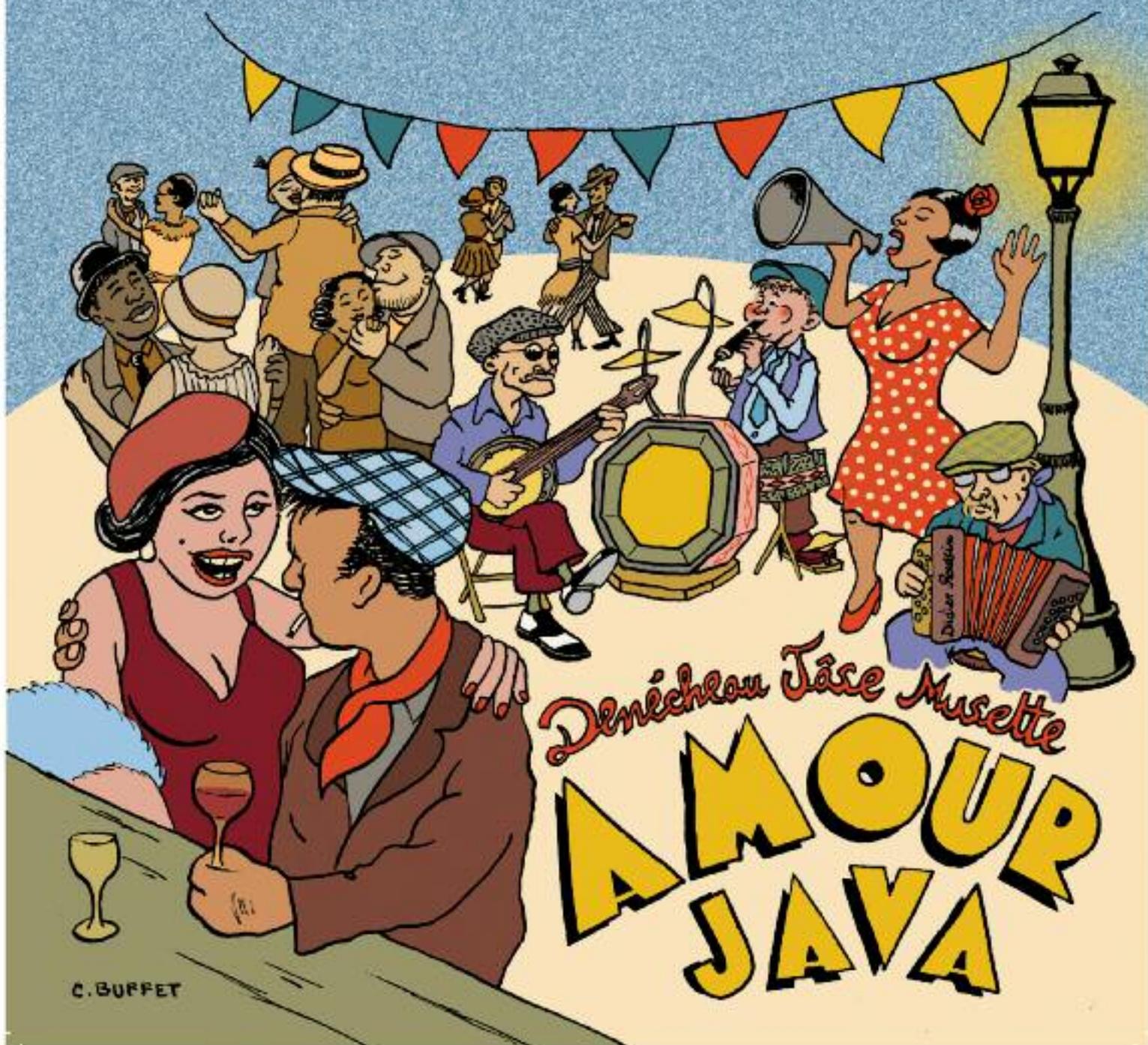


# DENÉCHEAU JÂSE MUSETTE

*L'authentique groupe de musette à l'ancienne*



*Denécheau Jâse Musette*  
**AMOUR  
JAVA**

*Le pimpant*

# **DENÉCHEAU** **JÂSE MUSETTE**

*et son humour gouailleur  
fait danser les pieds et les cœurs.*

## **Concert ou Bal Populaire**

Créé en 1994, l'orchestre a pour originalité de reprendre le tout premier répertoire musette avec certains instruments d'époque ou refaits à l'identique.

Adeptes du vide-grenier, le Denécheau Jâse Musette puise son répertoire en repêchant les partitions jaunies par le temps ou en savourant les galettes de cire 78 tours dont les doux craquements sont insupportables aux oreilles non-initiées.

Quelques compositions, dans le style viennent agrémenter chansons et mélodies des années 20/30, reprises avec espièglerie.

### **Contacts**

**djmusette@gmail.com**

**06 83 74 98 31**

**[www.jasemusette.com](http://www.jasemusette.com)**

**[www.facebook.com/pages/Denécheau-Jâse-Musette](http://www.facebook.com/pages/Denécheau-Jâse-Musette)  
[www.facebook.com/denecheau.jasemusette](http://www.facebook.com/denecheau.jasemusette)**

# LE MUSETTE « OLD STYLE »

Le Bal-Musette ?

Il nait à Paname, Pantruche, Paris quoi !

C'est un bal citadin où voyous et canailles sont les princes du parquet.

Enfants de la rue de Lappe, de la Bastoche, de Ménilmuche et des faubourgs se donnent rendez-vous pour une java déhanchée, un fox-trot endiablé, une valse romantique, un paso trouble,...

Le style Musette ?

Ne vous méprenez pas, c'est une  
musique urbaine  
métissée,  
c'est un art de vivre  
pour les affranchis,  
les populeux,  
les p'tites pépées.

C'est boire un gorgeon  
en s'la coulant douce,  
c'est s'en suer une petite,  
c'est d'l'amour.

C'est l'atmosphère  
de la guinche



# LE DENÉCHEAU JÂSE MUSETTE

## UN CONCERT-CONFÉRENCE

World-music avant la lettre, le style "musette" prend ses origines sous l'influence des Auvergnats, Italiens, Manouches et Américains.

Le "Denécheau Jâse Musette" vous l'expose dans une conférence-concert, à travers des anecdotes et des commentaires historiques sur les musiciens de cette époque.

Un spectacle d'environ 1h15 à 1h30.

La conférence-concert peut être suivie d'un bal.

## UN BAL

Retrouvez toutes les danses jouées dans les bals musette du quartier de la Bastille :

Java, valse, mazurka, polka, boléro, bourrée-auvergnate, fox-trot, one-step,...

Dancez jusqu'à 3h en 2 ou 3 sets.



## RÉPERTOIRE CHANTÉ

Ophélie, le «rossignol» du groupe, enchaîne des chansons parisiennes connues ou moins connues, reflet du Paris des années 30.

Robert, avec sa «pissotière» (porte-voix) d'époque, renoue avec la tradition du «refrain-chanté» et donne ainsi à l'orchestre la sonorité des vieux disques 78 Tours... les craquements en moins.

# L'ORCHESTRE



**Daniel Denécheau**  
Accordéon diatonique  
mixte



**Ophélie Bard**  
Chant, Bigotphone



**Robert Santiago**  
Jâse, flûtes, chant acces-  
soires



**Denis «Scotch» Gérard**  
Banjo, Dobro

# LES INVITÉS

**Jean-Claude Laudat et Jean-Yves Dubanton**

Accordéon chromatique et guitare manouche  
Pour une partie Swing

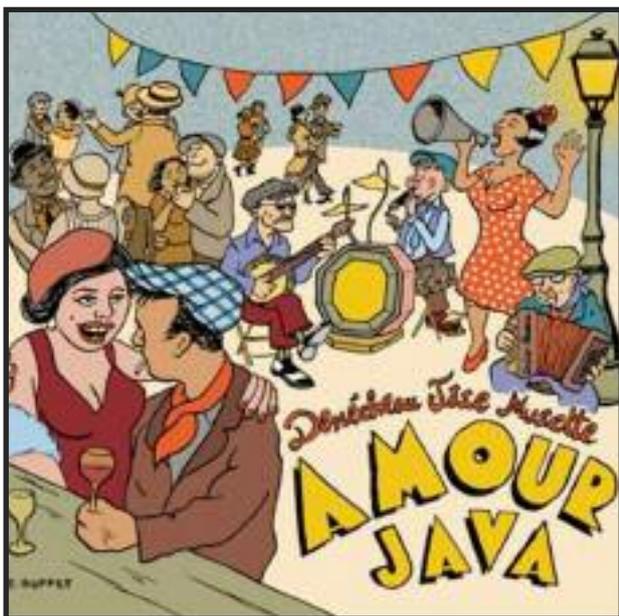
**Michel Esbelin**

cabrette (cornemuse Parisiano-auvergnate)  
Pour une partie Bal-Auvergnat (les origines du style musette)

**Christophe Pélissié**

Guitare à résonnateur, Dobro  
Pour le son «Américain»

# DISCOGRAPHIE



«Amour Java»

2016

label : buda musique

Distribué par Universal

[www.budamusique.com](http://www.budamusique.com)

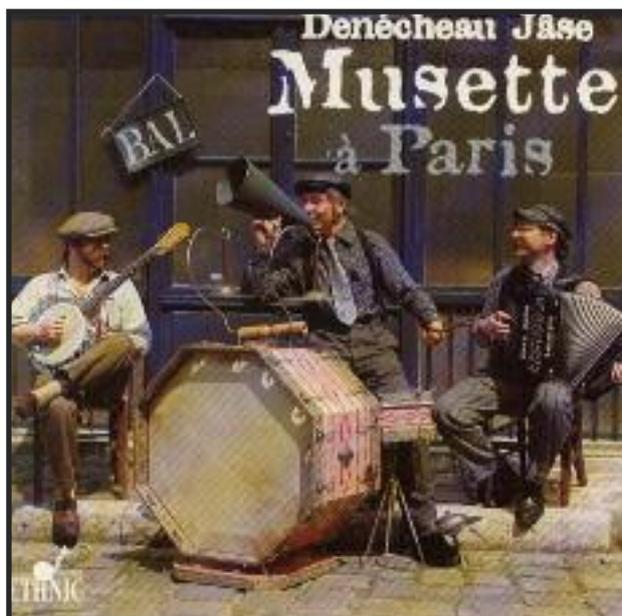
«Musette à Paris»

1995

label et distribution : Auvidis

collection Ethnic

épuisé



«Le pimpant Denécheau Jâse Musette revisite avec humour gouailleur les flons flons du début du siècle à Paris»

(Télérama)

«Denécheau Jâse Musette ressuscite la Java et rappelle aux parisiens que cette danse fut de 1910 à 1930, pour paname, l'équivalent du Tango à Buenos Aires...»

(Figaroscope)

«Avec son accordéon diatonique mixte, Daniel Denécheau fait danser les pieds et les coeurs»

(Libération)

# **ACCUEIL DE L'ORCHESTRE**

Selon la formule choisie :

De 4 à 8 musiciens + un technicien son (si vous n'en avez pas.)  
Hébergement en chambres individuelles et repas correspondant.

Demande de devis

concert + frais de déplacements depuis Paris

auprès de

La Compagnie du Sauveterre : 06 83 74 98 31

djmusette@gmail.com





### **Contacts**

**djmusette@gmail.com**

**06 83 74 98 31**

**[www.jasemusette.com](http://www.jasemusette.com)**

**[www.facebook.com/pages/Denécheau-Jâse-Musette](http://www.facebook.com/pages/Den%C3%A9cheau-J%C3%AAs-Musette)**

**[www.facebook.com/denecheau.jasemusette](http://www.facebook.com/denecheau.jasemusette)**

**[www.budamusique.com](http://www.budamusique.com)**